

Palaver

Palaver 8 (2019), n. 2, 3-4

e-ISSN 2280-4250

DOI 10.1285/i22804250v8i2p3

<http://siba-esu.unisalento.it>, © 2019 Università del Salento

Indice 3

Domenico Branca

Le conseguenze della «razza»:

la costruzione dell'immaginario andino in Perù 5

Massimo Guastella

Il Tango e altre statuette: costumi e quotidianità

del primo Novecento nelle opere di Edgardo Simone 23

Qëndresa Jakupi, Abdulla Rexhepi

The Jihadist Discourse of the Islamic Community

of Kosovo: the Case of Syria 63

Monica Genesin

Sostituti eufemistici nella lingua albanese:

i nomi di alcune malattie 83

Lucia Nadin

Testimonianze manoscritte sull'Armatura e

le armi di Scanderbeg a Venezia 109

Maria Licia Paglione

Verso convivenze dialogiche. Il "caso" del dialogo

interreligioso del Movimento dei Focolari 125

Ornella Ricchiuto	
<i>Salvatora Marzo. Biografia di una guaritrice</i>	147
Sarah Siciliano	
<i>La cultura come bene comune</i>	181
Maria Immacolata Spagna	
<i>Il francoprovenzale in Puglia: situazione attuale e prospettive</i>	201
Attilio Vaccaro	
<i>Nel Centenario di istituzione dell'Eparchia di Lungro (1919-2019). Aspetti storici di una presenza neo-bizantina nell'Occidente cattolico (secc. XV-XX)</i>	225
Amelio Pezzetta	
<i>Banchetti e cibi rituali a Lama dei Peligni</i>	281
Recensioni	321